En la capital 10 cts. semanales — AÑO V — — NUM. 1.239

EL PERIÓDICO PARA TODOS

DIARIO DE LA TARDE
INDEPENDIENTE
Y DE CULTURA POPULAR

PRECIOS.—Número suelto 5 céntimos. Atrasado, 25 íd.—Anuncios y comunicados á precios convencionales

REDACCION y ADMINISTRACION Plaza de Chapí, 5 (antes Teatro)

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES AUNQUE NO SE PUBLIQUEN

Donde no tenemos corresponsal 75 céntimos al mes | Alicante: Sábado 10 Abril 1915 | Pagos por adelantado

El mundo obrero

Pudiera decirse que cada sistema especial de vida a que el hombre se entrega, constituye un verdadero mundo, aunque todos en esencia, somos simples obreros, puesto que todo lo que sea trabajo es obra o consumo de energías en que a cambio de nuestra actividad empleada en una ú otra forma, contribuímos cada cual según nuestras aptitudes a la marcha del mundo; aunque la humanidad entera no es más que un inmenso taller de obreros y cada gremio del trabajo está en cierto modo apartado de los otros gremios. Así los músicos, los herreros, los labradores no son otra cosa que hombres dedicados a trabajar, pero en un trabajo tan distinto, que apenas si se parecen unos a otros. Cada cual vive entregado a su modo de vida, casi sin pensar el músico que el pan de que se alimenta, está formado del trigo que con tantas fatigas cultivara el inteligente labrador, y sin pensar éste que la canción que tanto le deleita y recompensa en dulzuras las asperezas del trabajo y purifica el alma, la debe al inspirado maestro que allí en sus soledades consumió durante largas noches de insomnio, su fluido vital, para dar al mundo una obra de arte que embellezca la vida de los hombres.

Porque el cultivo de la belleza es tan necesario para la vida espiritual, como el cultivo del trigo para la vida material. ¿Qué sería el mundo si todo se redujera a satisfacer las necesidades físicas nada mas? Si el hombre no se dedicara mas que a satisfacer las necesidades del hambre y la sed, del calor y el frío. ¿Qué sería del hombre, si no hubiera filosofía que nos desarrollara el juicio; si no existiera ciencia que nos cultivara la inteligencia; si no conociéramos moral que nos educara el corazón; si no sintiéramos el arte que nos sublima el alma?... ¡da espanto pensar lo que seríamos! Aun así, con arte y moral y ciencia y filosofía.., ¡hay tanto que lamentar!...

Pero si el mundo entero está mal organizado, lo peor del mundo es sin duda esa parte del mundo de los obreros manuales; esos que no trabajan con el cerebro, sino con el cuerpo todo y en cuyo trabajo se cumple mas que en ninguno otro, aquella bíblica maldición que escuchara Adán tembloroso, al ser arrojado del Paraíso: «Ganarás el sustento con el sudor de tu frente».

Ingrata y cruel es la vida en todos sus aspectos; pero para esta clase de trabajadores, para esos que pasan entero el día o la noche entera en un constante esfuerzo físico haciendo palancas de sus brazos y correajes de sus músculos, convirtiendo un cuerpo que aunque de barro lo amasó Dios con sus propias manos en un aparato mecánico que sube y baja y se estira y se afloja y se retuerce y se tuesta y se curte al sol y al frío y a la sombra, deshaciéndose un día y otro y otro y otro en gotas pesadas de sudor, consumiendo así la vida entera, sin otro premio ni antes ni después ni nunca, que la escasa nutrición para no morirse, a cambio de tanto esfuerzo. ¿Vale la pena ser hombre para vivir así? Los animales mismos; las fieras del desierto, los peces del Océano, las aves que pueblan los aires, viven mejor, mucho mejor que esos obreros. Mas aun. Los mismos árboles del bosque, la más humilde planta que en el solitario rincón brota besada por una gota de agua y acariciada por un rayo de sol, no tiene más trabajo que extraer con sus raíces el jugo de la tierra y aspirar con sus verdes hojas el ácido carbónico del aire para crecer y hasta multiplicarse, deshaciéndose en flores y frutos, cumpliendo así su destino. Un árbol, un pez, un cuadrúpedo, un ave, no sufren los rigores de ninguna injusticia. ¡El hombre sólo es el eterno condenado! La Sagrada Escritura parece que tiene razón: Dios debió arrojar al hombre del Paraíso y condenarle con una maldición eterna.

Pero... el trabajo es lo de menos. El obrero podría ser relativamente feliz trabajando y todo, si fuera considerado como hombre; pero hasta ahora el obrero ha sido un esclavo. Abusando de que ni siquiera tiene tiempo para instruirse, aprovechan su incultura para tratarlo como a una bestia; pues si a las bestias las martirizan descargando sobre sus costillas crugientes golpes de látigo que sólo lastiman la piel, al obrero le martirizan con los latigazos del despotismo, de la amenaza y de la injusticia, que no hieren la piel, pero que martirizan el corazón y oprimen el alma. Pero esos tiempos crueles ya van pasando. Ahora el patrono ya no es amo, ni el obrero es esclavo. La terrible amenaza del palo y el hambre, sólo está en uso ya para los pobres osos domados de los titiriteros.

Si dentro del obrero palpita un corazón de hombre, que sabe sentir su grandeza en la vida; si dentro del obrero late una inteligencia clara, capaz de comprender sus derechos en el mundo; si dentro del humilde obrero se agita llena de luz divina un alma noble, capaz de conocer el alto puesto que tiene sobre la tierra; si un obrero, en fin, es un hombre como los demás hombres, ¿cómo ha de consentir que otros hombres iguales que él, lo traten como vil instrumento de sus egoismos, explotando su trabajo y hasta su vida, como se explota la vida y el trabajo de una bestia infeliz?

¡El obrero es hombre! Y con eso, está dicho todo.

Josefa Aracil Santacreu
Profesora en Partos de la Casa de Socorro
Y PROFESORA HONORARIA DE LA CASA DE MATERNIDAD
Calle de Bazán, núm. 37, 2.º—ALICANTE

Primavera

¿Verdad que sentís como a la puerta de vuestro corazón llama la Primavera? Siempre la vida es bella; pero ahora, ¿no parece más bella que nunca la vida?

En Otoño, se siente en el alma el peso triste de un año más; en Primavera, parece más bien que tenemos un año menos.

Tiene ahora más esplendores el cielo, más encantos la tierra, más fragancia la vida. Así como florecen las rosas, florecen los ensueños en el alma, y... ¿qué soñamos? ¿qué? Cada cual lo suyo, y todos lo mismo.

Al beso dulcísimo de un sol de primavera, al aliento fragante de una brisa de abril, todos los corazones sienten algo de lo que sentirán esos alegres pajarillos que armoniosamente piando cruzan los aires y alegran los campos, y tocados de un mismo sentimiento buscan maravillosamente lugares solitarios donde solo palpitan la Vida y la Poesía, batiendo sus dulces alas sobre el calor de los nidos.

Miremos el cielo, azul y sereno; miremos la tierra, cubierta de flores; miremos la vida, que alegre nos sonríe...

¿Verdad que es en primavera, cuando más cerca estamos de la felicidad?...

LUIS DE SOL

Instituto Sifiliográfico
Dirigido por R. Oca
(Médico, antiguo Estadístico, por oposición, de la clínica de enfermedades VENEREO-SIFILITICAS en el Hospital clínico de Cadiz) Enfermedades SECRETAS y de la PIEL, VACUNA ARTIBLENORRAGICA. Aplicaciones del 606 y del NEO-SALVARSAN. Especialidad en inyecciones mercuriales intravenosas ABSOLUTAMENTE INDOLORAS.
HORAS DE CONSULTA.—De 11 á 1 de la mañana y de 7 á 9 de la noche.
Avenida Gades 13.—Alicante.

Dr. Candela Ardid
ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES
DE LOS OJOS
Profesor de los Institutos Rubio y Oftálmico Nacional de Madrid.
Consulta: De 10 á 1.
Especial: De 2 á 4.
Tratamiento especial de la
GRANULACION
Bailén 14 dup.º, al lado de la posada de la Unión.

Ramón y Borja
MEDICO
Especialista en enfermedades de la piel y venéreo sifilíticas. Exalumno interno por oposición de los Hospitales provinciales de Madrid. Exalumno interno del «Zapatería Ingles». Larga practica en el Hospital de San Juan de Dios de Madrid, clínica del Dr. Azúa.
Consulta: De 10 á 12 y de 3 á 5.
Calderón de la Barca 19 1º derecha. Alicante.

Doctor Más Magro
DE F. HAEMATOTOCIDA, DE BERLIN; LAUREADO EN VARIAS ACADEMIAS DE MEDICINA, DEL INSTITUTO MEDICO VALENCIANO, ETC.
ESPECIALISTA
en enfermedades de la
SANGRE y del PECHO
(corazón y pulmones).
CONSULTA de 10 á 1. Especial, de 2 á 4
Tratamiento especial de las ANEMIAS
San Fernando, 37, 2.º—Alicante

En plena Guerra Europea

IMPORTANTÍSIMAS NOTICIAS

EL PUEBLO QUIERE GUERRA

En Génova se han producido graves tumultos, siendo quemadas las banderas alemana y austriaca.

Se dieron muchos mueras contra Alemania y Austria.

Las tropas para amedrantar a las masas, intentaron cargar a bayoneta calada, pero desistieron en vista de la actitud del pueblo.

COMUNICADO OFICIAL RUSO

En los Kárpatos, nuestras fuerzas continúan su avance, iniciado hace días hacia el valle de Andava.

El día seis desalojamos a los austriaco del sector Sdecke.

En la dirección a Mezit Laboret, los austro-alemanes, con refuerzos considerables, intentaron tomar la ofensiva, pero fueron rechazados con pérdidas considerables y perseguidos por nuestras tropas, que ocuparon Czabalaoz Szuco.

En la región de Ujak, los rusos atravesaron las cordilleras principales del sur y norte de los Kárpatos, obteniendo también resultados esenciales en las alturas de Valozabe.

ATENTADO CONTRA EL SULTAN

Después del atentado contra el sultán, éste regresó a Palacio, donde recibió muchas felicitaciones por haber salido ileso.

Se cree que el criminal le disparó con un revólver.

Está afiliado al partido de la Vieja Turquía.

PÉRDIDA DE LOS AUSTRIACOS

Los austriacos en las batallas libradas en los Kárpatos han perdido trescientos mil hombres, incluso cien mil prisioneros.

El número de oficiales aprisionados por el enemigo es tan grande que divisiones enteras han quedado sin oficialidad.

Se ha probado que un destacamentes austriaco usaba pólvora negra de mala calidad.

COMUNICADO OFICIAL FRANCES

El comunicado oficial de las tres de la tarde, dice:

Las tropas británicas han rechazado en la noche del siete al ocho un ataque alemán entre Remel y Wulverghon.

Entre el Mosa y el Mosela se han realizado nuevos progresos.

En Eparges hemos ganado otra vez bastante terreno, volviendo la cara el enemigo. Las trincheras alemanas estaban colmadas de cadáveres.

En el bosque de Ally, rechazamos a la caída de la tarde dos serios contraataques, tomando seis ametralladoras y dos tirabombas.

El enemigo no ha vuelto a contraatacar desde ayer al mediodía.

En el bosque Montenare todos nuestros puntos han sido mantenidos a pesar de los violentísimos contraataques, que se produjeron ayer a las siete de la tarde.

CONSEJO DE GUERRA

París.—Mañana tendrá lugar en la capital de la República un consejo de guerra contra el capitán de coraceros que mató a su esposa.

Este ha sido una verdadera víctima de amor conyugal.

Estaban casados hacía diez años y cada vez más se pelearon.

Al comenzar la movilización la mujer marchó a Varbona con el capitán para incorporarse a su regimiento.

Este a fines de Noviembre, se trasladó a Complegne para que descansara.

La esposa del capitán se reunió a su marido sin avisarle.

En aquellos días Joffre dictó una orden severísima para que se alejaran todas las mujeres de los oficiales de las proximinades del teatro de la guerra.

A pesar de los ruegos del capitán, que le ordenó marcharse, la esposa se negó.

El doce de Diciembre, sospechando el coronel que no se había cumplido la orden, reunió a los oficiales preguntándoles si se habían alejado sus esposas.

El capitán tuvo que confesar que la suya continuaba en Copiegne.

El coronel le impuso una quincena de arresto e informó al General.

Este ordenó que se borrara el nombre de Herailt de las listas de la Legión de Honor.

Además le amenazó con someterle a un Consejo de Guerra por desobediencia.

El comandante encargado de trasmitirle la orden, habló con el capitán, oyéndolo su esposa.

El capitán y su mujer hablaron, y esta se negó rotundamente a marchar.

El capitán, furioso, buscó su revolver y le dijo gritando:—Márchate.

Se negó nuevamente, y el capitán la mató de tres tiros.

Acudió el comandante encontrándola muerta.

Herailt, extraviado murmuraba:

—No quería marcharse y ahora tiene que ir con los pies por delante.

Desde que ocurrió la tragedia el matador está llorando constantemente.

MONEDEROS FALSOS

La policía ha detenido a dos mujeres y tres hombres españoles, apellidados Ramón, que distribuían monedas de plata pura sin estar acuñadas por el Estado, de dos y cinco francos.

La imitación es admirable.

Estaban fabricadas en Barcelona.

Se dedicaban a comprar juguetes que no excedían de 15 céntimos.

Se calcula que durante seis meses han puesto en circulación 20.000 francos.

En su domicilio se encontraron 1.500 francos en piezas.

Los delincuentes se preparaban estos días para regresar a Barcelona, donde iban a establecer un bazar de juguetes comprados en París.

NOTICIAS

Caridad—La implora un matrimonio enfermo y sin recursos.—Huerta 103

Pérdida.—Se ruega a quien se haya encontrado un zapatito negro de niño, con la caña blanca, lo devuelva a la calle Medina 34, 1.º

Congreso internacional

Entendiendo que los únicos perjudicados a consecuencia de la maldecida conflagración Europea, somos la clase obrera, esta comisión entiende que deben todas las sociedades y sindicatos Obreros adherirse al Congreso internacional de la paz, que se celebrará en los días 30 del presente mes, y 1 y 2 del próximo en el Ferrol (Coruña).

En cuyo Congreso, se tomarán acuerdos radicales, para ver de terminar con la actual barbarie, baldón de ignominia para el curso de la civilización.

Vuestro y de la causa.—Por la comisión, Antonio Ferrándiz Maciá.

Dirección para las adhesiones.

Comisión Congreso Internacional, Avenida de Zorrilla, núm. 2, Centro Obrero.

Taller de Caldereria
de Cesar Geronati

Construcción y reparación de toda clase de trabajos en cobre, hierro y hojalata, cafeteras para establecimientos públicos y de recreo. Se estañan toda clase de piezas. Especialidad en soldaduras de cobre y garrafas para helados a precios económicos,

Avenida de Loring, núm. 24.
(Frente al Real Tiro de Pichón), Alicante

Doctor Navarrete
Especialista en enfermedades de la
Garganta, Nariz, Oidos y Ojos
Horas consulta: De 11 á 1 y de 3 á 5
San Fernando letra E. 1º.

Se vende o alquila
Por tener que ausentarse su dueño se vende o se alquila el merendero «La Bola de Oro» situado en la explanada de Loring 18, frente al tiro de pichón

El mejor Relojero
ALONSO
Único que tiene título de Relojero Mecánico.
No os fiéis de aficionados.
Méndez-Núñez, 46.—Alicante

Representante
Con buenas relaciones entre comerciantes, Industriales, admite representaciones para esta plaza á sueldo ó comisión.
Dirijan la correspondencia á José Pizarro, Puertollano (Ciudad Real).

Zapateria Moderna
Eleuterio Cruz Galindo
Plaza Chapí, 7 y Riego, 2
Gran surtido en calzado de todas clases para señoras, caballeros y niños, desde lo más modesto hasta lo más lujoso.—Para señora, desde 3'50 ptas. en adelante.—Para caballero, desde 10 pesetas en adelante, y niño, desde 2'50. íd.
ADVERTENCIA.—Esta casa pone en conocimiento del público, que ofrece mejor surtido y más barato que las otras

Carmen J. de Bellod
Profesora. Especialista en partos, con diplomas nacionales y extranjeros, exprofesora de la Escuela de Parteras de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Chuquisaca, ex-ayudante del servicio ginecológico del Hospital Rawson de Buenos Aires.—Ofrece sus servicios profesionales a domicilio.—Recibe pensionistas.—Consultas de 2 a 6
Plaza Navarro Rodrigo, n.º 5, (Benalúa) Alicante.

D. Juan Albert
ESPECIALISTA
EN ENFERMEDADES DE LA INFANCIA
CONSULTA GENERAL:
Aplicaciones de suero exigenado en el reuma. Consulta de 9 á 1 mañana y de 3 á 5 tarde. Gratis: Martes y Sábados de 1 á 2.—Canalejas, 1 bajo derecha.

Unico BIOSCA ORDINARIO á Madrid, Barcelona y Valencia
DOMICILIOS: Puerta de Atocha, 6; Fortuny, 8; y Rivera, 7, respectivamente.
En ALICANTE: Zaragoza, 5 Teléfono 308

Una conferencia

Como estaba anunciado, ayer tuvo lugar, a las siete de la tarde,en el Colegio médico, la conferencia á cargo del reputado facultativo don Pascual Pérez.

Al acto, que fué presidido por el doctor D. José Gadea Pró, asistió numerosa concurrencia, entre la que vimos a la mayoría de los médicos de esta capital.

«Patología de la volición» fué el tema escogido por el disertante, que en su desarrollo, patentizó una vez más su elevada cultura.

El asunto interesó desde los primeros momentos al ilustrado auditorio y al terminar la conferencia, fué felicitadísimo D. Pascual Pérez, que expuso magistralmente sus ideas y estudios sobre la voluntad, reasumiendo la disertación en términos concretos, esto es,manifestando «que el hombre debe dominar la voluntad y no la voluntad dominar al hombre» siendo seres privilegiados aquellos que con tesón llegan al fin propuesto por que han sabido esclavizar a su entendimiento, su voluntad.

Profanos en la materia, nos abstenemos en comentar técnicamente la notable conferencia, pero en términos generales podemos decir que el tema fué cultísimamente expuesto y no podía suceder menos tratándose de una inteligencia tan preclara como la del sabio doctor conferenciante.

Al coro de elogios elevados en honor suyo, una el nuestro modestísimo y sincero.

Por los presos

Trabajadores: En viste de que nuestros gobernantes se muestran recios como siempre a hacer honor a ningun rasgo de nobleza ni altruismo como sería el de libertar a todos los obreros presos por cuestiones sociales y políticas; nosotros pues, somos los únicos llamados a acabar de una vez con los atropellos que con nuestros camaradas (que á más de privarles de la libertad y perseguirles como sañudos criminales) se están cometiendo en los presidios donde por desgracias residen sus cuerpos.

Este comité entiende que por medio de la prensa y de actos públicos etc. etc., es la única manera de poner coto a todo aquello que pugne con el sentimiento humano y creyendo que no es de justicia el que sufran ni un solo día más los que lucharon por nuestros derechos de hombres; no merecen el que los releguemos el olvido, sino al contrario actividad de nuestra parte y sacrificio por todos como ellos se sacrificaron por nosotros y de esta forma es como conseguiremos el que los malditos y enmohecidos goznes giren para abrir la puerta de la celda lúgubre y den paso a un héroe defensor de los desheredados de la fortuna.

Pensemos que son muchas las familias que lloran la ausencia del compañero, padre o hermano querido y que sufren los latigazos de la miseria porque los suyos supieron rebelarse contra sus tiranos y prestaron holocausto a la causa de la emancipación y a nosotros nos ha de hacer morir ese instinto de solidaridad pero con aquellos que sufren por nosotros y nodejar de inculcar en el cerebro del pueblo productor, lo que es la verdadera justicia, lo que hicieron para ser perseguidos y martirizados por los esbirros de la moderna inquisición.

Por esto te se invita pueblo obrero y prensa amante de la justicia para que acudáis el próximo domingo 11 del corriente a las diez de su mañana al Centro de Sociedades Obreras, Avenida de Zorrilla 2 al mitin própresos que este comité tiene organizado y espera que será un triunfo más para la verdadera justicia.

¡Trabajadores conscientes, no dejéis de acudir al mitin.

COMISION DE PRENSA

CRONICA

La mujer española y la italiana pisan como pajarillos que temen y desean a un tiempo; arte difícil que no todas las patrias y los cielos pudieron brindar a los ojos humanos.

La mujer española, sobre todo, parece con el airoso revolar de sus pasitos, que cruza sobre un jardín de rosas sin hollarlas, y que teme quebrar la silueta si pierde rutina y magestad, y altivez, y gentileza.

Lejos de la madre hispana conócese la raza solo con admirarla a distancia respetuosa, la española anda musicalmente, como si el arte divino de la música fuese encerrado en el blancor rosado de los piés, que luego prisioneros de zapatos coquetones son rivales de cuanto existe.

Podrá ser más lindo el rostro, más lineal el plasticismo, más perfecto el reír de oro, dulce la voz insinuante, chic el adorno de la figura, pero no es así el modo de pisar, sean guijos la alfombra, sean arenillas,sean cuestas o calles tiradas con simetría; la hembra española acepta un reto que cierto dios mitológico la puso como pago a desdenes de amor, y salir airosa, y cuentan que sobre la mano del atrevido pudo sin temor dar mil pasos, dejando absorto a quien creyó vencerla sin escrúpulos.

Cierto que todo es adorno si la loca flérida propónese crearla, pero nada seduce tanto como unos pasitos que parezcan gradas del trono lineal, algo así como campanilleo de gloria, algo que sea añoranza de lo grande, de lo único, de lo infinito.

Cristianía celebra concursos y premia a quien posee el tono de voz más lindo; Inglaterra juzga en reñidos combates la belleza de las rubias hijas de Albión; Alemania es severa en los fallos sobre altura y elegancia, pudiera contar otras patrias más; pero triste es que España no cree ofrendas sin igual, cuando cuenta con el premio más difícil y extraordinario; unos ojos mágicos, una boca de ensueño, una silueta adorable, un reír loco, y para pedestal el modo de pisar, única maestra, pisadas que van sobre corazones, como antes fueron sobre capas sevillanas, y madrigales señorilmente cortesanos.

CABECITA LOCA.

SUCESOS

ATROPELLO

En la Casa de Socorro le ha sido curada a Carmen Alberola, una contusión con erosión en el hipogastrio y conmoción cerebral, producida por atropello de carro.

DESOBEDIENTES

Por desobedecer a los de Seguridad, han sido denunciados los cocheros Abelardo Boronat y José Pomares.

De la provincia

DESGRACIA

Callosa de Ensarriá.--Estando cargando cartuchos para escopeta el vecino de esta villa, Juan Vicente Sánchez, tuvo la desgracia de que se le disparase uno de ellos y le hiriera en la cara y mano, siendo calificadas sus heridas de pronóstico reservado las primeras, y graves las segundas.

RIÑA SANGRIENTA

Cox.—En la calle de las Heras se encontraron Antonio Pérez Marín y Andrés Santo Pacheco, los que sostuvieron una acalorada disputa.

Salieron desafiados, y el Andrés hirió de gravedad, con un cuchillo al Antonio.

El arma quedó rota en la lucha.

El agresor fué detenido.

BELLEZA

Para la encantadora Srta. Joaquina Victoria.

De tanta luz se colora
tu belleza soberana
que me pareces la aurora
de una tranquila mañana.

La virtud en tí atesora
su castidad sobrehumana,
y es tu imagen triunfadora
porque el amor te engalana.

Al ver tu rostro parece
que de un amor el anhelo
descubre tu raudo vuelo

Todo lo bello enmudece
y mi alma se estremece
porque en tu cara vé al cielo.

ANASTASIO ALEMÁN

Murcia.

64 Prop. Casa Maucci Barcelona

—¡Lloro porque anoche reí tanto! Pero ya es tiempo de ir ponerme el collar. Adios.

Y después de besar a su hija, se levantó.

—¿Volveréis pronto? - preguntó Blanca.

—Sí, procuraré venir lo antes posible, aunque ya sabes que yo no soy dueño de mis acciones. ¡Berarda!

Llamaba a la vieja criada de la casa, y ésta apareció, cómo siempre, solícitamente al llamamiento.

—¿Habéis notado si me ve alguien entrar cuando yo vengo?

—Nadie, señor, ¿Quién os va a ver entrar, si esto parece un desierto?

Berarda abrió la puerta y Triboulet salió seguido de Blanca y Berarda, que le habían acompañado hasta allí.

En la calle y a la otra parte de la tapia, estaba el rey disfrazado, como siempre, con traje obscuro y sencillo, para no ser conocido con facilidad.

Rigoletto o el Rey se divierte 61

—Tanto como yo odio a los demás te amo. Tú ya sé que quieres mucho a tu padre, pero figúrate por un momento lo mucho que puedo despreciar a esa caterva de imbéciles que me rodean a todas horas y por todas partes, y sí podrás saber si te adoro bastante. Otros tienen padres, esposa, qué sé yo. Yo sólo tengo a mi hija y con ella gozo y con ella lloro y lo que trabajo, porque es a ella sólo a la que tengo que atender en este mundo. ¡Ah! si llegara a perderte algún día, no podría soportarlo. Mírame y sonríete; cuando en tus labios se dibuja una sonrisa apacible, te pareces a tu madre que era también hermosa y buena como tú.

Quedó un momento contemplando en extasis la cabellera de Blanca, y después de acariciarla suavemente. dijo:

—¡Qué hermosos son tus cabellos negros, y qué finos! Cuando niña, eras rubia. ¡Quién había de decir

Los dos patriotismos

La vida psíquica, la vida de nuestra conciencia es movimiento, es pasar de una sensación a otra, de una idea a otra idea, de un acto a otro acto. Ese movimiento supone un motor. En nuestra conciencia tiene que haber alguna porción de ese contenido encargada de poner en movimiento el resto. A esos contenidos de nuestra psiquis, que funcionan como motores llaman los psicólogos emociónes. Tal la amargura.

La demostración del valor y motivo de la amargura nos sale al encuentro como el cínico por las calles de Atenas viene a demostrarnos su capacidad de movimiento, andando.

Con efecto, apenas sentido, con sincera amargura el hecho español, la realidad actual española, se nos convierte en un poblema.

Si sentimos que es España un pozo de errores y de dolores, nos apareceerá como algo que no debe ser cual es que debe ser de otra manera. España es, pues, un poblema. Mas al punto nos sentimos solicitados a pensar códe debía ser España; hénos, pues, ya en movimiento buscando la futura España, solución del problema español. España nos preocupa; nos sorprendemos ocupados seriamente en resolver un problema, estamos ya trabajando. La amargura nos devuelve la realidad de nuestra tierra convertida en poblema, en tarea, y como inopinadamente nos hallamos purificados, convertidos en trabajadores, es decir, en hombres capaces de una activa honradez.

Hay dos maneras de patriotismo: es una mirar la patria como la condensación del pasado y como el conjunto de las cosas gratas que el presente de la tierra en que nacemos nos ofrece. Las glorias, más o menos legendarías, de nuestra raza en tiempos pretéritos, la belleza del cielo, el garbo de las mujeres, la chispa de los hombres que hallamos en torno nuestro, la densidad transparente de los vinos jerezanos, la ubérrima florescencia de las huertas levantinas, la capacidad de hacer milagros insita en el pilar de la virgen Aragonesa, etc. etc..... componen una masa de realidades, más o menos presuntas, que es, para muchos, la patria. Como se parte del supuesto de que todo eso es real, está ahí, no hay más que abrir los ojos para verlo, resulta que frente a esa noción de patria no queda al patriotismo más que hacer sino ausentarse cómodamente y ponerse a gozar de tan deleitable panorama. Este es el patriotismo inactivo, espectacular, extático, en el que se dedica a la fruición de lo existente, de lo que un hado venturoso le puso delante.

Hay, empero, otra noción de patria, no la tierra de los padres—decía Niezche—sino la tierra de los hijos. Patria no es el pasado y el presente, no es nada que una mano providencial nos alarga para que gocemos de ello, es, por el contrario, algo que todavía no existe, más aún, que no podrá existir como no pugnemos enérgicamente por realizarlo nosotros mismos. Patria en este sentido, es precisamente el conjunto de virtudes que faltó y falta a nuestra patria histórica, lo que no hemos sido y tenemos que ser sopena de sentirnos borrados del mapa.

Por muy cumplida que sea la vida de un pueblo, tiene harto que mejorar. Esa mejora de la patria esperan nuestros hijos de nosotros para que su existencia sea menos dolorosa y más llena de posibilidades. La mejora de la patria, la perfección de la patria, es la patria de nuestros hijos y, por lo tanto, la verdadera nuestra si somos padres, no solo en cuanto a la carne, sino en cuanto al espíritu y al deber...

Entendida así la patria, es el patriotismo pura acción sin descanso; duro y penoso afán por realizar la idea de mejorar que nos pongan los maestros de la concienza nacional. La patria es una tarea a cumplir, un problema a resolver, un deber.

De aquí que este patriotismo dimánico y—como dice Grabriel Alomar—furista, se vea precisado constantemente a combatir al otro quietista y voluptuoso. Para saber qué debiera mañana ser nuestra patria tenemos que sopesar lo que ha sido y acentuar sumamente los defectos de nuestro pasado. El patriotismo verdadero es crítica de la tierra de los padres y contrucción de la tierra de los hijos.

J. Ortega y Gasset

Corazón adentro

Hagámonos dolor nosotros mismos, para aprender a apreciar el dolor ageno.

Con razón se ha dicho que todo hombre es un «arca cerrada»; y tan cerrada, que ni él mismo sabe lo que encierra.

Vais a visitar a un hombre «superior» y lo primero que os parece, es inferior; la superioridad, apenas si se la encontráis. Lograréis apreciar mucho antes el grado de bondad que el grado de inteligencia. Si os recibe bien y os atiende y os complace, de seguro diréis que es un gran hombre; si no os atiende ni os hace caso, hablaréis siempre mal de ese hombre. Y acaso seáis vosotros mismos la causa principal de que os haga uno u otro recibimiento.

Generalmente, los superiores no hacen caso de los inferiores; eso está mal: pero ¿quién lo sabe hacer bien? Supongamos que somos de la clase media: Por nuestro lado pasan unos príncipes altivos que no nos miran, y si nos miran, no nos ven; nos parece un insulto el aire indiferente con que los grandes hombres desfilan por nuestro lado; y basta si somos demasiado infelices, sentiremos una rabia inocente al vernos empequeñecidos junto a la grandeza. Sin embargo, por nuestro lado pasa también un harapiento y no lo miramos, y si lo miramos no lo vemos... ¡y basta nos molesta que se nos acerque!

Mientras desde nuestra modesta casa contemplamos el soberbio palacio, no falta quien desde su triste choza contempla nuestra casa. Y así como nosotros procuramos enlucir nuestra propia fachada solo porque está fea, y no se nos ocurre arrimar un ladrillo a la fachada vecina aunque se esté cayendo... así también el príncipe agrega una torre inutil a su palacio antes que una teja indispensable a nuestro viejo tejado.

Hemos aprendido a quejarnos mucho antes que a calmar las quejas. Ya que no hay quien se ocupe de aliviar nuestro dolor, porque cada cual se dedica a aliviarse el suyo, reconozcamos que el único remedio está en sabernos curar nosotros mismos.

Los hombres en la sociedad, son como las fieras en el bosque: quien es mas fuerte y puede más, es quien vive mejor y más seguro. En lo que más se diferencian los hombres civilizados de los salvajes, es en los hospitales. Cuidamos de curar a los heridos mucho más que de evitar las heridas; cuidamos también de castigar las culpas, mucho más que de evitar que se cometan.

Al contrario, sería mejor.

Chantecler

El Candado de Bronce

Gran surtido en Ferretería, Quincalla, y Batería de Cocina, Antonio Iborra.—Mendez Núñez, 14, Alicante.

Espectáculos

Cine.Sport

Compañía de zarzuela dirigida por el notable primer actor Daniel Alberich y el maestro compositor Francisco Palos, en la que figuran las primeras tiples Elvira Albiol y Amparito Wieden.

Grandes funciones por secciones, todas las noches.

Precios.—(Sección doble). Preferencia 75 céntimos. Entrada general, 25 idem. (Sección sencilla) Preferencia 45 céntimos. Entrada general, 15 id.

Teatro Nuevo

Funciones todos los días de cinematógrafo desde las 5 en adelante.

Preferencia, 15 cts., general, 5 id.

Salón Moderno

Secciones de cinematógrafo desde las siete en adelante.

Preferencia, 15 cts. general, 5 id.

Plaza de Chapí, 5.—Alicante

Imp. Hijos de J. García.—Plaza Chapí, 5

que andando el el tiempo había de irse convertiendo aquel rubio de oro de tu cabeza en negro como el ébano x brillante y suave tu cabellera, como pudiera serlo si fuera de azabache!

—Oíd, padre; en el tiempo en qne vivimos en París, aun no he salido a ver la ciudad ni un solo día. Quisiera salir para saber lo es que esta capital, de la que habla todo el mundo como de una cosa extraordinaria.

—No,—contestó Triboulet impetuosamente;—eso jamás. ¡Cuidado con salir!

—No he salido nunca más que a misa, padre. No tengáis cuidado, no volveré hablaros de salir de mi casa.

A la mente de triboulet había acudido entonces un pensamiento terrible.

—¡Si saliera y me la robaran! La hija de bufón no inspira respeto a nadie, y al que se lo propusiera, la causaría risa deshonrarla.

—Te suplico, Blanca, que permanezcas encerrada aquí. Ya sé que esto no puede agradarte, pero por otro lado, respirar el aire de París es malsano para las mujeres. ¡Si supieras cuántos libertinos corren por esas calles de Dios dispuestos únicamente a deshonrar y a hacer daño! París es la ciudad en donde existe mayor corrupción del Universo; está plagado de gente de mal vivir y de criminales repugnantes, sobre todo entre los que se las echan de grandes señores. A estos hay que temerlos más que a los pordioseros y desarrapados, por que todos ellos son unos miserables. No, no; pienses más en ello, porque esto me causa una tristeza tremenda.

—No quiero causaros tristeza alguna, ya sabéis que os obedezco ciegamente, y que por no causaros un disgusto, sería capaz de hacer los mayores sacrificios. Pero observo que todavía lloráis. Vamos que cesen esas lágrimas, que me matan.